SR. DIRECTOR DEL CENTRO ANDALUZ DE FLAMENCO PLAZA SAN JUAN, 1 - PALACIO PEMARTÍN CIUDAD.

Distinguido amigo:

Teniendo conocimiento por la Prensa del proyecto de ese Centro de crear un Museo Flamenco, me es grato poner a disposición de Vd. y de esa querida institución, todos los fondos que posee esta Cátedra de su Museo del Arte Flamenco, así como la cesión del mismo, actualmente desmontado por falta de locales idóneos, que fuera creado por nuestra entidad y autorizado su funcionamiento por el Ministerio de Educación y Ciencia, con fecha 23 de diciembre de 1972 (B.O.E. de 10.I.73).

Pensamos que dichos fondos, más los que posee ese Centro, pueden servir de base inicial, para el que, en un futuro, podría ser el gran Museo del Arte Flamenco que Andalucía necesita y se merece.

Sabe que, como colaborador y amigo, me tiene a su completa disposición, para dar el trámite oficial a este ofrecimiento, y fijar las condiciones del mismo, en el momento que crea más oportuno.

Atentamente le saluda y queda a sus gratas ordenes, muy cordialmente, su affmo. s.s.q.e.s.m.

JUAN DE LA PLATA FRANCO MARTÍNEZ DIRECTOR.-